

XI CONCURS DE FOTOGRAFIA FEMINISTA



Amb el suport de
ICIP INSTITUT
CATALÀ
INTERNACIONAL
PER LA PAU

LEONOR PEDRICO SERRADELL (1951- 2013)

La fotoperiodista Leonor Pedrico Serradell va plasmar bona part de la vida política i dels canvis socioeconòmics de la ciutat de Lleida. La fotografia és una eina que permet mostrar la realitat des de l'òptica de qui dispara la càmera, en el seu cas des d'una òptica de dona progressista i feminista enmig d'un món poderosament masculinitzat.

El Grup feminista de Ponent-Dones Lleida convoquem l'XI Concurs de Fotografia Feminista Leonor Pedrico Serradell per visibilitzar les dones en tots els fronts, perquè la fotografia esdevingui una eina per expressar maneres feministes de veure i viure el món.

BASES

1. Participants

Es podran presentar al premi les i els artistes **majors de 16 anys amb una sèrie d'entre 3 i 5 fotografies, sense ús comercial.**

La participació en aquest premi suposa la total acceptació d'aquestes bases i la conformitat amb la decisió del jurat.

2. Tema

Tema: Preparem-nos per la Pau

Els moviments de dones tenen una llarga trajectòria de **mobilització contra les guerres**. El 1911, la Conferència Internacional de Dones Socialistes va versar sobre educació, drets laborals i sobretot la lluita contra la guerra, que ja es veia imminent. Clara Zetkin, Rosa Luxemburg, Silvia Pankhurst, Aleksandra Kollontai, Inessa Armand i tantes altres dones europees, anònimes, en peu de pau es van oposar a les guerres i al militarisme, i plantejaven **opcions polítiques de justícia social i de llibertat dels pobles** per revertir els propòsits imperialistes.

Més de 100 anys després el bel·licisme i la indústria de la guerra sembla imperar **arreu del planeta**. I allà on no cauen les bombes s'ha instal·lat múltiples formes de violència contra les persones, els col·lectius i els grups socials, polítics, religiosos i ètnics: control de fronteres, assassinats contra defensors de drets, esclavitud laboral i sexual, tràfic d'éssers humans, i també **una llarga llista de mecanismes de control i usurpació de recursos de tot tipus** que amplien la injustícia social.

Però també hi ha tot un seguit de **dones que treballen per construir camins de pau**, per acompanyar les víctimes, per plantar-se davant la injustícia i denunciar la complicitat política i financera amb la indústria de la guerra. Dones activistes que des de diferents racons del planeta promouen accions de pau i filen xarxes de suport davant els conflictes i les agressions als pobles, als col·lectius i a les persones. **Les dones que filen la pau, són el centre del proper premi.**

3. Presentació de les obres

Per a concursar els i les participants hauran d'enviar en format digital la seva composició fotogràfica. La documentació s'haurà de fer arribar a: premileopedrico@gmail.com

Es presentarà dos documents. En el primer hi ha de constar un pseudònim, el títol de les fotografies o la composició fotogràfica i una breu explicació de l'obra presentada.

En el segon document el nom de l'artista, el pseudònim i un breu currículum de l'artista on hi consti professió, telèfon i adreça electrònica de contacte.

Les fotografies s'enviaran per wetransfer (o plataformes similars) a la mateixa adreça de correu electrònic premileopedrico@gmail.com i amb el pseudònim en el text. Aquesta pot ser una sèrie d'entre 3 i 5 imatges amb una resolució de 300 dpp en format TIF (recomanat) o similar, màxim de 100MB per fotografia o bé una composició fotogràfica amb un màxim de 5 fotografies. **Les fotografies poden ser en B/N i/o color. Poden ser realitzades amb càmera analògica o digital.**

No s'admetran aquelles obres que incompleixin les condicions exposades en les bases del concurs.

4. Drets d'autoria

La participació en el concurs implica l'acceptació de totes i cada una de les seves bases.

El Grup de Dones de Lleida disposarà del dret de reproducció de les obres premiades en publicacions relacionades amb la difusió del grup, citant el nom de la persona autora, que cedeix desinteressadament els drets de reproducció a l'organització del concurs per aquesta finalitat. Aquesta cessió és de caràcter no exclusiu.

Les persones participants declaren ser autores de cada obra presentada al concurs i posseir tots els drets sobre les obres, així com les

corresponents autoritzacions de persones i espais privats recollits en les imatges.

5. Protecció de dades de caràcter personal:

D'acord amb Reglament General de Protecció de Dades (Reglament UE 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell) (RGPD), us informem que les dades de participació al concurs no seran cedides sense el vostre consentiment i que només s'utilitzaran per la comunicació de l'entitat en relació amb el premi.

Així mateix, podeu exercir els vostres drets d'accés, rectificació, supressió i portabilitat de les vostres dades i de limitació o oposició del seu tractament posant-vos en contacte amb nosaltres via doneslleida@gmail.com.

6. Jurat

Estarà constituït per cinc dones entre les quals hi haurà tres membres del Grup de Dones de Lleida i dues professionals de la fotografia.

7. Premi

El premi consistirà en la publicació i exposició de cinc obres de la persona guanyadora i d'una fotografia de les tres finalistes en una sala d'interès cultural de la ciutat de Lleida. També s'atorgarà una dotació econòmica de 150€ per al primer premi i de 50€ per al segon premi, a més d'altres accèssits que a criteri del jurat tinguin un interès social, artístic o educatiu. (Després de l'exposició a Lleida, el Grup de Dones de Lleida es reserva el dret d'oferir l'exposició a altres sales i entitats sense ànim de lucre).

El jurat podrà declarar desert el premi.

8. Termini i lliurament del premi

El termini de presentació: 15 de febrer de 2025.

El lliurament del premi tindrà lloc durant la primera quinzena del mes de març (coincidint amb els actes de commemoració del Dia Internacional de la Dona Treballadora) en un acte públic en una sala a determinar per l'organització.

Per sol·licitar més informació contacteu a premileopedrico@gmail.com